

Terza Edizione del Festival "Una Voce ad Arzano"

Dopo una buona oretta di confusione e un po' d'incertezza, giustificata al pubblico dal bravo direttore artistico Rino Quattromani con un pizzico di polemica, poiché i preparativi per lo spettacolo sarebbero stati un po' rallentati da una scolaresca "cinofila", venerdì cinque dicembre, (alle ore 21.15) si è svolta nel Cinema - Teatro "Le Maschere", la terza edizione della rassegna canora "Una voce ad Arzano". A prendere parte alla gara, suddivisa in due categorie, canzoni inedite e canzoni edite, sono stati tutti giovani cantanti, alcuni alle prime armi, altri invece già al secondo o al terzo tentativo, giudicati da una Giuria composta da Giuseppe Argiuolo, Domenico Brasella, Alessandro Galipo, Nicoletta Esposito e Giuseppe Migliaccio. A vincere, per la sezione "canzoni inedite" è stato Vincenzo Annunziatella di Frattaminore, con "La città dei pensieri". Per la sezione "canzoni edite", invece, hanno raggiunto a pari merito il primo posto, Daniele Balquier di Napoli, con "Dimmi che ci sei" e una coppia, Alex & Louis di Arzano, con "Rise and Fall. Oltre alla possibilità, per tutti i partecipanti, di vedere incise le proprie canzoni su un CD, i meritevoli e bravi vincitori potranno iscriversi alle selezioni del Festival di Sanremo in modo gratuito.

A presentare questo piacevolissimo spettacolo sono stati la brava Francesca Sponzilli e l'irreprensibile Antonio Vergara i quali hanno condotto per più di due ore lo spettacolo riuscendo sempre a catturare l'attenzione del pubblico. Un altro artista che davvero è riuscito ad entusiasmare il gremio pubblico è stato l'ospite, Rosario Don Perignon che è riuscito a plasmare, per l'occasione, il suo repertorio con nuove "battute" pur non deludendo gli affe-



I cantanti concorrenti del 3° Festival "Una voce ad Arzano"

zionati. Anche il comico arzanese Luigi Attrice, che ha aperto lo spettacolo, è stato gradito dalle persone in sala, anche se, sono certa, il suo show avrebbe sortito sicuramente gli stessi effetti positivi anche con l'utilizzo di un linguaggio un po' meno "colorito". Molto applauditi sono stati poi, anche i due cantanti Antonello Rondi, accompagnato dal maestro Bruno Vitale e Stefano Larezza che hanno interpretato in modo emozionante e molto coinvolgente, varie canzoni del repertorio classico napoletano.

Infine Rino, Gianni e Maria Rita Quattromani si sono esibiti nel "concertino in la minore" riscuotendo davvero un grande successo.

In prima fila, non potevano mancare, il Sindaco Nicola De Mare, il Sindaco di Casandrino Antimo Chianese, l'Assessore alla Cultura Gennaro De Mare, gli Assessori

Ferdinando De Rosa e Aldo Caiazza e il Consigliere Comunale Giuseppe Fuschino.

La serata, dedicata alla violinista Lina Russo Quattromani, è stata curata nei minimi particolari anche grazie all'impegno e alla professionalità dei tecnici del suono, delle luci e degli effetti, Carmine Pagano ed Enrico Alborino e grazie alle innovazioni grafiche introdotte da Dino Allodi e Rino Quattromani.

Bisogna ricordare, infine, che il terzo Festival "Una voce ad Arzano" oltre ad avere il grande pregio di costituirsi, davvero, come una prima occasione per tanti giovani artisti, di mettersi in luce e di far conoscere le proprie potenzialità al pubblico, quest'anno si è anche impegnato in un'iniziativa davvero lodevole, quella cioè, di raccogliere fondi per la "Telethon".

Luisa Piscopo

Il Festival "Una voce ad Arzano"

Su iniziativa dell'Amministrazione Comunale, Assessorato alla cultura, il 14 dicembre 2002, al teatro "Le Maschere" di via Verdi, si svolgerà la seconda edizione del Festival "Una voce ad Arzano". La direzione artistica della manifestazione canora è affidata a Rino Quattromani. Pasquale Bianco, invece, è l'autore dei testi della sigla musicale "Vecchi confini". Lo scopo di questa importante iniziativa è quello di colmare un vuoto nel nostro territorio per questo tipo di manifestazioni. Avvicinare i gio-

vani alla musica. Valorizzare la città di Arzano in ambito regionale ed anche nazionale. Scoprire giovani talenti fornendo loro un'opportunità per intraprendere la carriera artistica oltre che porre le basi per realizzare nel nostro Comune un importante riferimento artistico.

Il Festival "Una voce ad Arzano" è una manifestazione destinata a ripetersi nel tempo. E' un concorso che non richiede nessuna quota di iscrizione e la partecipazione è assolutamente gratuita.

Fer. Pis.